

AUSSCHREIBUNG



Ilona Pászthy Gerda König
Andrea Lucas Gitta Roser
Bianca Mendonça

Barnes Crossing e.V. sucht ab Februar 2026 eine

Honorarkraft Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Teilzeit auf Honorarbasis, Einstiegspensum 5h/Woche, 25 €/Stunde,
befristet auf 8 Monate mit Möglichkeit auf Stellenausbau, Arbeitsort: Köln (anteilig Home-Office)

Barnes Crossing e.V. ist eine seit 2006 selbstverwaltete, professionelle Produktions- und Veranstaltungsstätte für zeitgenössischen Tanz und Performative Künste in Köln. Wir sind ein Zusammenschluss von 5 Künstler*innen und agieren auf Basis einer kollektiven und basisdemokratischen Struktur. Barnes Crossing verwaltet 2 Studios im Kunstzentrum Wachsfabrik, von denen eines auch als Aufführungsort genutzt wird. Tanzschaffenden bieten wir Proberäume und eine Kommunikationsplattform – als gemeinnütziger Verein fungieren wir als Fortbildungsforum, Netzwerkträger und Nachwuchsförderstelle. Ein besonderer Schwerpunkt unserer Arbeit liegt seit vielen Jahren auf der Zusammenarbeit mit mixed-abled Kompanien sowie Künstler*innen mit Behinderung. Barnes Crossing zählt zu den wenigen Produktionsstätten des zeitgenössischen Tanzes in Köln, die seit fast 20 Jahren kontinuierlich barrierearm genutzt werden und in denen Zugänglichkeit nicht nur infrastrukturell, sondern auch künstlerisch gedacht wird.

2026 feiert Barnes Crossing sein 20-jähriges Jubiläum. Dieses besondere Jahr nutzen wir, um unsere Öffentlichkeitsarbeit auszubauen und unser Team zu erweitern. Dafür suchen wir eine engagierte, kulturaffine Persönlichkeit, die Barnes Crossing kommunikativ begleitet und unsere künstlerischen Aktivitäten nach außen trägt, mit besonderem Fokus auf zugängliche Kommunikation und langfristige Strategien.

DEINE AUFGABEN

Konzeption und Umsetzung der Öffentlichkeitsarbeit für Barnes Crossing (in Zusammenarbeit mit dem Team der Geschäftsführung und den Mitgliedern von Barnes Crossing):

- Konzeption, Weiterentwicklung & Durchführung verschiedener Werbemaßnahmen im Rahmen des Jubiläums von Barnes Crossing
- Entwicklung und Pflege einer konsistenten Kommunikationsstrategie (online & offline) mit Schwerpunktsetzung auf zugängliche, inklusive und zielgruppenspezifische Kommunikation sowie zur nachhaltigen lokalen Verankerung und Sichtbarkeit von Barnes Crossing im Stadtteil Köln-Rodenkirchen
- Konzeption und Umsetzung von Maßnahmen zur Publikumsentwicklung, insbesondere zur Sichtbarmachung von Arbeiten von mixed-abled Kompanien und Künstler*innen mit Behinderung
- Anpassen und Erstellen von Grafiken und Designs für Print & Web (alternativ Beauftragung einer*s Graphik Designer*in)
- Pflege von Pressematerialien wie Flyer, Newsletter usw.
- Kommunikation mit der Social-Media- und Website-Betreuung
- Verfassen und Redigieren von Texten in Deutsch und Englisch

WAS DU MITBRINGST

- Studium, Ausbildung und/oder einschlägige Vorerfahrung in den Bereichen Öffentlichkeitsarbeit, Grafik und/oder Audience Development
- Kenntnisse oder Bereitschaft zur Auseinandersetzung mit barrierefreier und zugänglicher Öffentlichkeitsarbeit
- Leidenschaft für Performative Künste (insbesondere Tanz) und Identifikation mit unseren Werten
- Eigenständigkeit, gewissenhaftes Arbeiten, Zuverlässigkeit, Teamfähigkeit
- sichere Kommunikation in Wort und Schrift; sehr gute Deutsch- und Englischkenntnisse
- sicherer Umgang mit relevanten Social Media Plattformen
- Wohnsitz in Köln oder Umgebung und die Bereitschaft, regelmäßig vor Ort zu sein
- Besondere Fähigkeiten, die im beschriebenen Arbeitsfeld eingebracht werden können. Du bist SEO-erfahren, kannst Printmedien oder Logos designen, Videos schneiden, Websites bauen, spannende Presstexte schreiben? Erzähl uns unbedingt davon.

WAS WIR BIETEN

- Eine interessante und abwechslungsreiche Tätigkeit in kollegialer Zusammenarbeit mit dem Team von Barnes Crossing
- Viel Gestaltungsspielraum für eigene Ideen und langfristige Kommunikationsansätze
- Einblick in Produktionsprozesse der freien Tanz- und Performanceszene
- Mitarbeit an der Weiterentwicklung einer zentralen Produktionsstätte der freien Tanzszene in NRW
- Flexible Arbeitszeiten und anteilige Home-Office-Möglichkeit, sowie Zugang zum Barnes Crossing-Büro in der Wachsfabrik

Wir freuen uns über Bewerbungen von Menschen jeden Geschlechts, jeder sexuellen Orientierung, jeder Nationalität, jeder ethnischen oder religiösen Herkunft, mit und ohne Behinderung und mit vielfältigen Lebenshintergründen.

Interessiert?

Dann sende uns folgende Unterlagen:

Motivationsschreiben und Lebenslauf **bis spätestens 18. Januar 2026** an: gf@barnescrossing.de

Bewerbungsgespräche finden zwischen dem 22. und 23. Januar 2026 zwischen 9 und 13 Uhr statt.

Arbeitsbeginn: Februar 2026

Für weitere Auskünfte wende Dich bitte an Clara Siewering: c.siewering@barnescrossing.de

Wir freuen uns auf Deine Bewerbung!

Barnes Crossing e.V.
Freiraum für TanzPerformanceKunst
im Kunstzentrum Wachsfabrik
Industriestraße 170
50999 Köln-Rodenkirchen