



## OPEN CALL – *EILT!*

an Produzierende der freien performativen Künste

→ Finanzielle und beratende Unterstützung für die Erarbeitung von Zugänglichkeitsformaten für performative Kunstprojekte bis Ende 2023

Im Rahmen der Mittelzentrenförderung bietet Barnes Crossing – Freiraum für TanzPerformanceKunst Künstler:innen, die ein Zugänglichkeitsformat für ihre performativen Produktionen erarbeiten wollen, finanzielle und beratende Unterstützung an.

Euer Projekt muss nicht bis Ende 2023 vollständig umgesetzt werden.

Je nach Bedarf und Aufwand können 1-3 Projekte mit 1000-3000 € finanziell sowie beratend unterstützt werden.

*Ihr möchtet eine bestehende Produktion von Euch zugänglicher machen?*

*Ihr seid in der Entwicklung einer Produktion, die Ihr zugänglicher machen möchtet?*

*Ihr arbeitet an einem Konzept oder einer Produktion, die körperliche Barrieren thematisieren oder erfahrbarer machen?*

Dann schreibt uns bis zum 02. Dezember 2023 eine E-mail, in der Ihr kurz darauf eingeht, an was Ihr arbeitet und wobei Ihr Unterstützung brauchen könnt an: [barnescrossing@web.de](mailto:barnescrossing@web.de) mit dem Betreff: Zugänglichkeitsformat | AVENGERS

Das Pilotprojekt "AVENGERS" ist eine Expert\*innengruppe, bestehend aus Tanz- und Performance-Künstler\*innen, Fachmensen für Zugänglichkeit aus den Behinderten-Perspektiven Blind, Gehörlos und Schwerhörig sowie Techniker\*innen/Künstler\*innen aus dem auditiven Bereich. Gemeinsam erstellen sie einen Pool kreativer Zugänglichkeitsformate. Mit diesem Werkzeugkasten ausgestattet beraten sie Künstler:innen aus der freien performativen Szene zu ästhetisch in ihre Produktionen eingebundene Zugänglichkeitsmaßnahmen und unterstützen sie bei der Umsetzung derselben. Das Projekt ist Teil der Mittelzentrenförderung von Barnes Crossing e.V. – Freiraum für TanzPerformanceKunst.